



**Les Livres de Mythologie de Natale Conti (1567) à Jean Baudoin (1627) :
histoire d'une méthode herméneutique**

vendredi 23 mars 2018

Journée d'étude organisée dans le cadre du CRIMEL (EA3311)
par Céline Bohnert et Rachel Darmon

10h

Ouverture de la journée par Jean-Louis Haquette, directeur du CRIMEL
Présentation de la collection « Héritages critiques » par Bernard Teyssandier (CRIMEL)

10h20-11h20

Victor Gysembergh (fondation Alexander-von-Humboldt, Freie Universität, Berlin) :
« Pourquoi traduire un helléniste faussaire ? Le cas Natale Conti »
Discussion

11h20-12h20

Rachel Darmon (IRCL, Université Montpellier III) :
« La trace du traducteur : la *Mythologie* du latin au français »
Discussion

Déjeuner

14h-14h45

Valentine Vidal (IRCL, Université Montpellier III) :
« Fonction des fables des Enfers dans le livre I de la *Mythologie* »
Discussion

14h45-15h45

Céline Bohnert (CRIMEL, Université Reims Champagne-Ardenne) :
« Jean Baudoin passeur d'Antiquité »
Discussion

Pause

16h-17h30

Atelier collaboratif : éditer *Les Livres de Mythologie*, comment, pour qui ?

Pot champenois



Contact : celine.bohnert@univ-reims.fr, rachel.darmon@univ-montp3.fr

Adresse : Campus Croix Rouge, 57 avenue Taittinger, 51100 Reims / Bât. Recherche,
salle E11



La journée peut être suivie par **visioconférence (nombre de places limité)**.
Si vous souhaitez participer de cette manière, merci de vous inscrire auprès de Céline
Bohnert (celine.bohnert@univ-reims.fr) en indiquant les conférences auxquelles vous
souhaitez assister **avant le 20 mars**.

